

# NEIL

CARLO BIMBI DESIGN /2017



**BORZALINO**  
INTERIORS • 1976 • TUSCANY

# NEIL

Spalliera alta ed avvolgente che sostiene la schiena in maniera perfetta. Le piccole pieghe nella zona lombare sono un dettaglio che la rendono meno formale. Stilisticamente versatile grazie alla possibilità di avere due diverse tipi di basi.

**Struttura:** in legno multistrato di betulla. **Sospensione seduta:** pannello in legno forato. **Imbottiture:** cuscino seduta fisso in poliuretano espanso densità 40Kg/m<sup>3</sup> rivestito con fibra poliestere; struttura in poliuretano espanso di densità 40Kg/m<sup>3</sup>. **Base:** in legno di rovere naturale o trattato in vari colori, piedi con appropriati sottopiedi in plastica. Base disponibile in due diverse tipologie: "R" o "X".

EN High and enveloping backrest that supports the back perfectly. The small folds in the lower back are a detail that makes it less formal. Stylistically versatile thanks to the possibility of having two different types of bases.

**Structure:** in birch plywood. **Seat springing:** wooden panel perforated. **Fillings:** fixed seat cushion in differentiated density 40 Kg/m<sup>3</sup> polyurethane foam covered with polyester fiber; structure padded with polyurethane foam density 40Kg /m<sup>3</sup>. **Base:** solid natural oak or lacquered in different colors, feet with appropriate plastic glides. Base available in two different types: "R" or "X".

FR Dossier haut et enveloppant qui soutient parfaitement le dos. Les petits plis au niveau de cale-reins sont un détail qui la rend moins formelle. Polyvalence stylistique grâce à la possibilité d'avoir deux types de bases différentes.

**Structure:** en contreplaqué de bouleau. **Suspension d'assise:** panneau en bois perforé. **Rembourrage:** coussins d'assise fixe en mousse polyuréthane densité 40Kg/m<sup>3</sup> garni avec fibre polyester ; structure rembourrée en mousse polyuréthane densité 40kg/m<sup>3</sup>. **Base:** en bois de chêne naturel ou traité en différentes couleurs, pieds avec des patins en plastique appropriés. Base disponible en deux versions différentes: "R" ou "X".

SCELTA FINITURE  
CHOICE OF FINISHES  
CHOIX DE FINITIONS



PELLE  
LEATHER  
CUIR

[Consulta le pelli](#)  
[Discover the leathers](#)  
[Consultez les cuirs](#)



FILO  
THREAD  
FIL

[Consulta i fili](#)  
[Discover the threads](#)  
[Consultez les fils](#)



TESSUTO  
FABRIC  
TISSU

[Consulta i tessuti](#)  
[Discover the fabrics](#)  
[Consultez les tissus](#)



LEGNO  
WOOD  
BOIS

[Consulta i legni](#)  
[Discover the woods](#)  
[Consultez les bois](#)



chair 55x59 h 87 / Outside-frame leather art. GHOST col. 35. Inside-frame and seat fabric art. ASOLO L1569 col. 12.  
Lacquered Brown Oak wooden base.

# BORZALINO

INTERIORS • 1976 • TUSCANY



chair 55x59 h 87 / Outside-frame leather art. SETA col. 71178. Inside-frame and seat fabric art. PORTO CERVO L1571 col. 51. Thread col. 0033. Lacquered brown Oak wooden base.

## DETAILS



drappaggio  
drapery  
drapé



base in legno "X"  
"X" wooden base  
base en bois "X"

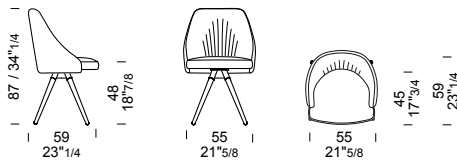


base in legno "R"  
"R" wooden base  
base en bois "R"

## NEIL

### 55x59 h 87

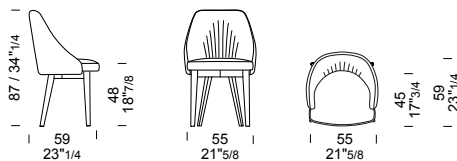
EUN3DINX /sedia - base "X"  
/chair - "X" base  
/chaise - base "X"



ALL 1,8 mt 2,8 m<sup>2</sup> 0,33 m<sup>3</sup> 14,50 kg

### 55x59 h 87

EUN3DINR /sedia - base "R"  
/chair - "R" base  
/chaise - base "R"



ALL 1,8 mt 2,8 m<sup>2</sup> 0,33 m<sup>3</sup> 13,50 kg