

FRANKLIN

design Carlo Birbi



Covering Fabric art. SORBARA col. 160. Cushions fabric art. SORBARA col. 160 - COMISO col. 5 - leather art. LIKE col. 13. Frame detail "TRAP 01", seat cushions detail trimming Gros-grain col. 4527. Lacquered brown Oak wood base.

Divani e componibili in linea e ad angolo arricchiti da una serie di pouf

Struttura: in multistrati di pioppo e legno massello.

Sospensione seduta: cinghie elastiche incrociate.

Imbottiture: scocca fissa in poliuretano espanso a quote differenziate di densità 30/35/40Kg/m³ e rivestito con trapuntino in piuma canalizzata per garantire una localizzazione della piuma netta e costante nel tempo. Il trapuntino in piuma conferisce morbidezza e soffici ta. Sedute estraibili in poliuretano espanso di densit  35Kg/m³ rivestito con trapuntino in piuma canalizzata che conferisce soffici ta al cuscino.

Dettaglio: tutto il perimetro della scocca   delineato da una lavorazione ideata dallo studio stile BORZALINO denominata "TRAP"; mentre la seduta   arricchita da un bordino lineare in Gros-grain a contrasto.

Base: in legno di rovere naturale o trattato in vari colori.

Sofas and sectional sofas with large choice of footstools

Structure: poplar plywood and solid wood.

Seat springing: criss-crossed elastic straps.

Fillings: fixed frame in differentiated density 30/35/40Kg/m³ polyurethane foam and covered with feather quilt channelled in order to guarantee that the feathers remain neatly and constantly in place over time. The feather quilt gives roundness and softness. Removable seat of density 35Kg/m³ polyurethane foam covered with feather quilt channelled that gives softness to the cushion.

Detail: all the frame edge is outlined by a special workmanship, called "TRAP" designed by BORZALINO style studio. The seats are embellished with an elegant piping realized in Gros-grain with contrasting color

Base: solid wood oak natural or treated in several colors.

Canap s et canapés d'angle avec un large choix de poufs

Structure: carcasse en multiplis de peuplier et en bois massif.

Suspension d'assise: sangles élastiques entrecroisées.

Rembourrage: carcasse fixe en mousse polyuréthane densit  30/35/40 Kg/m³ couverts par un couette en duvet   secteurs pour garantir au duvet une localisation nette et constante dans le temps. La couette en duvet donne douceur et souplesse. Coussins d'assise amovibles en mousse polyuréthane densit  35 Kg/m³ couvert par un couette en duvet   secteurs qu'il confère rotondité et souplesse.

Détail: le pourtour extérieur du canapé est enrichi d'un bordure conçue par le Studio de recherche et développement BORZALINO appelé "TRAP", tandis que l'assise est garnie d'un passepoil en Gros-grain couleur contrasté.

Base: en bois de chêne massif naturel ou traité en couleurs différentes.

Sofas und Kombi-Möbel, gerade und in Eck-Version, durch eine große Hockern-Auswahl angereichert

Struktur: aus Pappel-Multiplex und Massivholz.

Aufhängung Sitz: verkreuzte elastische Gurte.

Polsterung: fester Rahmen aus Polyurethanschaum mit differenzierter Dichte 30/35/40 kg/m³, bezogen mit kanalisierter Federpolsterung, abgesteppt zur Gewährleistung einer richtigen und zeitbest ndigen Lokalisierung der Federn. Die Federpolsterung verleiht Weichheit. Abnehmbare Sitze aus Polyurethanschaum mit Dichte 35 kg/m³, bezogen mit kanalisierter Federpolsterung, die dem Kissen Weichheit verleiht.

Detail: Der Rand des Rahmens wird verziert von einer vom Stil-Studio BORZALINO entwickelten Verarbeitung mit dem Namen "TRAP", während der Sitz durch einen linearen Kontrastrand in Gros-Grain verziert wird.

Basis: Eiche, naturbelassen oder behandelt in verschiedenen Farben.

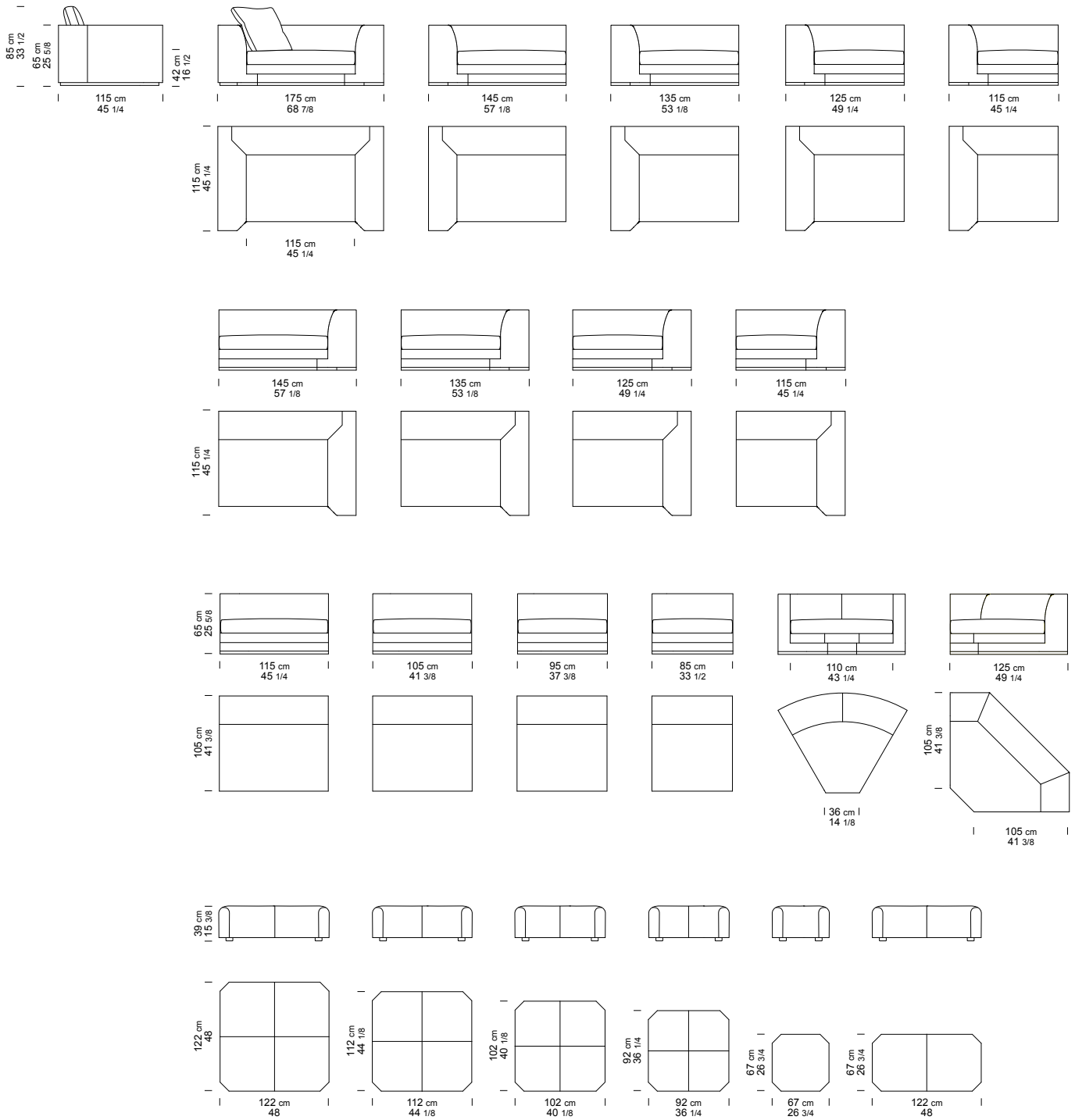
The Franklin Sofa is Tailor-Made by

BORZALINO

BORZALINO is a trademark of Eurostile srl, all rights reserved

FRANKLIN

design Carlo Bimbi



The Franklin Sofa is Tailor-Made by

BORZALINO

BORZALINO is a trademark of Eurostile srl, all rights reserved